

25 años de recuerdos periodísticos



Asociación de Periodistas de Aragón

“Trabajar por las personas” es el lema que durante años ha guiado al ya veterano y exitoso Rastrillo Aragón de la Fundación Federico Ozanam, que cumple en 2011 su 25 edición. El Rastrillo ha calado en la sociedad zaragozana y ha contado con todo el apoyo y la implicación de los medios de comunicación aragoneses desde su primera edición. Los periodistas entendimos que era importante que colaboráramos con esta iniciativa que presta apoyo a los más desfavorecidos. Siempre nos hemos sentido y nos sentiremos orgullosos de poder contribuir con nuestro trabajo a este gesto solidario.



CARLOS MONCÍN. Fotógrafo

laredsocialmashumana.com



la red social humana

servicios que lleva construyendo desde su creación en 1990, en Zaragoza, para apoyar a personas en riesgo de exclusión social.

Desde la web www.laredsocialmashumana.com cada persona podrá interactuar con la obra social de la entidad, pudiendo colaborar de múltiples formas, porque todo suma: desde un simple comentario en el libro de firmas de la red, hasta un donativo, pasando por el voluntariado, la oferta de empleo o patrocinios que pueden aportar las empresas.

Y lo más importante, a través de internet y las redes sociales más populares, puedes contribuir al efecto multiplicador de esta red que trabaja por las personas, LA RED SOCIAL MÁS HUMANA de la Fundación Federico Ozanam.

“haz click y pásalo”

<http://laredsocialmashumana.com/>

La novedosa campaña de la Fundación pretende llegar a más personas para que, de un modo u otro, colaboren y respalden la labor social de la entidad.

No es una red social al uso (como facebook, twitter, o tantas otras) pero sí es una red auténtica, en la que las personas

se relacionan, ayudan o reciben ayuda, se divierten, se forman, trabajan, etc. Y es que si la Fundación es “la red social más humana” es porque hay personas reales y contacto real entre las mismas.

Lo que Ozanam propone es sumarse a la red social más humana, la red de centros y

Oferta de Alejandro Moda a quien forma parte de Laredsocialmashumana

Con motivo del 25 Aniversario del Rastrillo Aragón y del 35 Aniversario de Alejandro Moda. Alejandro Moda quiere hacer un ofrecimiento especial a todos los que forman parte de Laredsocialmashumana, la red de Fundación Federico Ozanam (trabajadores, voluntarios, colaboradores...).

Quien se haga titular de la tarjeta solidaria VISA Alejandro Moda será obsequiado con uno de los perfumes de la firma, Forever Classic o Forever Cool.

Una vez recogida la tarjeta en la entidad bancaria, podrán pasar con ella a recoger los regalos en los establecimientos de Alejandro Moda.

Más información en www.alejandromoda.com



FUNDACIÓN FEDERICO OZANAM · RAMÓN Y CAJAL, 24-26 · TELÉFONO 976 44 33 66 · ZARAGOZA



Editorial

Este mes de octubre en la Fundación celebramos el 25º Rastrillo Aragón, lo que significa que es un proyecto totalmente consolidado, gracias al trabajo voluntario de muchas personas a lo largo de estos años y también, por el apoyo constante y generoso de los vecinos de Zaragoza.

Me parece interesante dar un vistazo retrospectivo al Rastrillo Aragón y nos situamos en 1987, año en el que se celebra el primero de los Rastrillos. Se pone en marcha gracias a la iniciativa de un grupo numeroso de mujeres, que aportando objetos y bienes propios, deciden lanzarse a esta preciosa aventura con objeto de obtener unos recursos económicos y así poder ayudar a las personas más desfavorecidas de nuestra ciudad.

Hoy, 25 años después, todavía siguen bastantes de aquellas decididas mujeres colaborando en el Rastrillo de la Fundación y lo hacen con la misma ilusión, pero, además, con la satisfacción de ver que aquel proyecto inicial se ha convertido en una magnífica realidad.

Aquel grupo inicial de mujeres, a las que luego se fueron incorporando otras muchas, fueron capaces de sobreponerse a las dificultades de falta de espacio, de unas instalaciones muy elementales o a la inclemencia del tiempo y hoy, gracias a su tesón podemos celebrar este 25 Aniversario en un espacio idóneo, con una oferta de productos en 30 stands y en una zona de nuestra ciudad con fácil acceso para los visitantes.

Quisiera destacar a una persona que simboliza todo el trabajo de estas mujeres en estos 25 años, porque fue una de las pioneras, de las impulsoras, que en momentos de dificultades siempre estuvo animando, apoyando, promoviendo el Rastrillo. Estoy seguro de que no habría deseado ser significada, pero, creo que es justo hacerlo así. Se trata de Pilar Ríos, a la que todos los que estamos en la Fundación

conocemos muy bien por su entrega en el trabajo, su generosidad, su voluntad por aunar intereses y su preocupación siempre presente por los que menos tienen.

Sin Pilar, el Rastrillo Aragón no sería hoy lo que es. Pilar Ríos es patrona actualmente de la Fundación, por lo que tenemos la suerte de seguir contando con su inestimable colaboración.

También me parece necesario reconocer el esfuerzo y dedicación de la persona que desde hace unos años ha recogido el testigo de manos de Pilar en el Rastrillo Aragón, Ana María Cortés, que ha sabido integrar el trabajo de 800 voluntarias, que con sus conocimientos, cualidades y dedicación consigue que este proyecto siga su trayectoria con vitalidad y ganas de superación.

El Rastrillo Aragón ha sido y es para la Fundación su proyecto estrella porque: Tiene como finalidad ayudar a las personas más necesitadas de nuestro entorno, de acuerdo con nuestra Misión.

Nos proporciona los medios económicos necesarios a través de la generosa colaboración de muchos miles de zaragozanos, bien sea por la donación de bienes o con su presencia en el propio Rastrillo.

Encarna en sí mismo el valor de la generosidad a través del trabajo voluntario de muchas personas a lo largo de todo el año.

Este 25 Rastrillo Aragón marca un hito en su trayectoria y nos invita a seguir trabajando con la misma intensidad, con la ilusión y el brío de aquellas mujeres que en el año 1987 dieron el primer paso en este proyecto, que hoy se ha convertido en el más emblemático de la Fundación.

Enrique Santamaría

Presidente

25 años de recuerdos periodísticos



Una anécdota



MARÍA JOSÉ CABRERA.
Periodista

El Rastrillo me invitó hace unos años a convertirme en camarera por un día. Acepté y con la mejor de mis sonrisas me dirigí al primer cliente que se acercó a la barra que tan generosamente surten empresas y particulares. Me pidió un café y un bocadillo. No recuerdo el tiempo que tardé en servirle pero sí que, hecha un manojito de nervios, le cobré el doble. El buen hombre, que se dio cuenta de mi error, no protestó, me hizo un guiño de complicidad y me dijo: "Sigue así, hija, que todo es poco".

HERALDO DE ARAGON

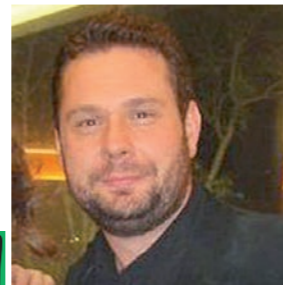
Estos 25 años del Rastrillo Aragón son una estupenda noticia. El Rastrillo se ha consolidado como una de las citas destacadas del calendario de nuestra ciudad y eso constituye una prueba de la saludable vitalidad de la sociedad zaragozana y aragonesa, cuyas entidades son capaces de movilizar voluntades a favor de un proyecto colectivo de solidaridad. En estos tiempos de tanto desasosiego esa capacidad de aunar esfuerzos debe ser para Aragón un valioso punto de apoyo sobre el que construir el futuro.

"La cena de los delantales"



LOLA ESTER.
Periodista

Recuerdo un artículo que escribí en El Día sobre la primera cena que celebró la Fundación para recaudar dinero. Fue en el Cachirulo, servían la cena las mujeres más destacadas de la Fundación y, entre otras destacadas personalidades, Emilio Eiroa, presidente de la Comunidad autónoma, Luis Acín, consejero, José Luis Martínez Candial, de Ibercaja, Plácido Muñoz, de Galerías Primero... todos con delantales rojos, ejercieron como camareros. Yo titulé esa crónica "La cena de los delantales", nombre con el que se conocería después esa celebración.



JOSÉ ANTONIO ALAYA.
Periodista de Onda Cero

Hace mucho años que tenemos el Rastrillo como cita ineludible en la radio. Cada año nos acercamos, lo recorremos, seguimos con interés los datos de ventas que va arrojando, sabedores de la importancia que tiene esta cita para la actividad anual de la Fundación Federico Ozanam. Pero el recuerdo entrañable es el que nos ha ido dejando cada año el contacto con sus voluntarias. Recuerdo algún año en el que han venido a la radio, incluso, con el delantal puesto, robándole tiempo al tiempo, dejándonos su simpatía, sus ganas y, por encima de todo, su compromiso con lo que significa el Rastrillo. Felicidades por vuestro 25 aniversario.



MIGUEL MENA. Periodista de Cadena Ser



Creo que no he faltado ningún año a la cita con el Rastrillo Aragón y nunca he salido de allí con las manos vacías. Me gusta el ambiente, me gusta rebuscar entre libros, discos y películas, me gusta apreciar el inmenso trabajo de todos los colaboradores de la Fundación Federico Ozanam y me gusta pensar que todo eso tiene un sentido, el de la solidaridad, el de facilitar la vida a los demás a través de algo que, además, le da vida y alegría a la ciudad.

el Periódico de Aragón

NICOLÁS ESPADA.
Subdirector de El Periódico de Aragón

Del Rastrillo siempre recuerdo cómo el delantal siempre les queda a la altura de la cadera a los jugadores del CAI Zaragoza. Pero lo mejor fue el día que el alcalde de Zaragoza, Juan Alberto Belloch, compró por un euro una importante discografía de su mujer, Mari Cruz Soriano. Encontró unos vinilos con portadas psicodélicas de los años 70 y 80 con el sonido del piano de Mari Cruz y no se lo pensó dos veces. Y es que en el Rastrillo puedes encontrar de todo y con mucho amor.

Rastrillo Aragón 2006



FABIÁN SIMÓN. Fotógrafo



El delantal prodigioso

ENCARNA SAMITIER.
Subdirectora de Heraldo de Aragón

Pocos años antes de que el Rastrillo abriera sus puertas, Cecilia hablaba en su canción "Dama, dama" sobre "los tés de caridad, jugando a remediar..." Enfundadas en sus delantales rojos, las voluntarias del Rastrillo dejaron muy claro desde el principio que allí no se jugaba a remediar, que se remediaba, y se sigue remediando, de verdad. Lo hacen con su trabajo constante y callado, que ha llevado al Auditorio a más de un millón de personas estos años y que ha recaudado un dinero destinado a proyectos concretos, a personas con nombre y apellidos. Y siempre con alegría y corazón, que también se dibuja con el color rojo de ese delantal tan prodigioso. ¡Gracias!

ÁNGEL DE CASTRO. Fotógrafo

